



TMMOB JEOLOJİ MÜHENDİSLERİ ODASI, “DR. KORHAN ESAT ANISINA ‘DOĞA VE JEOLOJİ’ TEMALI FOTOĞRAF YARIŞMASI” TEKNİK ŞARTNAMESİ

1. YARIŞMANIN ADI VE KONUSU

Madde 1: Yarışmanın adı “Dr. Korhan Esat Anısına ‘Doğa ve Jeoloji’ Temalı Fotoğraf Yarışması” dır.

Madde 2: Yarışmanın konusu; yerbilimlerinin tüm alt disiplinlerini ve doğa-jeoloji etkileşimini estetik ve bilimsel bir bakışla görünür kılan fotoğraflar yarışma içeriğini oluşturmaktadır:

2. YARIŞMANIN AMAÇLARI

Madde 3: Yarışmanın temel amacı; yerbilimleri disiplininin doğa ile kurduğu doğrudan ilişkiyi, görsel anlatım gücü yüksek fotoğraflar aracılığıyla görünür kılmak ve jeolojik süreçlerin toplumsal farkındalığını artırmaktır. Bu kapsamda, jeolojik oluşumların, doğal süreçlerin ve insan-doğa etkileşiminin estetik ve bilimsel bir bakışla belgelenmesi teşvik edilmektedir. Bu bağlamda yarışma; jeoloji biliminin toplumla buluşmasını güçlendirmeyi, doğal mirasın korunmasına yönelik duyarlılığı artırmayı ve yerbilimlerinin görsel belgeleme yoluyla daha geniş kitlelere aktarılmasını hedeflemektedir.

3. KATILIM KOŞULLARI

Madde 4: Yarışmaya katılım ücretsizdir.

Madde 5: Yarışmaya düzenleme kurul üyeleri, jüri üyeleri ve sekreteryaya görevlileri ile bunların birinci derece yakınları katılamaz.

Madde 6: Yarışma, amatör ve profesyonel tüm fotoğrafçılara açıktır.

Madde 7: Her katılımcı en fazla 3 (üç) adet renkli veya siyah-beyaz eser ile yarışmaya katılabilir. Yarışmaya gönderilen fotoğrafların çekim tarihi ile ilgili bir sınırlama öngörülmektedir. Ancak eserlerin özgün ve katılımcı tarafından çekilmiş olması zorunludur.

Madde 8: Daha önce başka bir yarışmada ödül almış eserler yarışmaya kabul edilmez. Aynı fotoğrafın kadrage, renk, içerik veya manipülasyon yoluyla türetilmiş versiyonları da kural ihlali sayılır.

Madde 9: Fotoğraflarda temel fotografik düzenlemeler (ışık, kontrast, keskinlik, kırpma vb.) dışında içeriği değiştiren müdahaleler kabul edilmez. Belgesel niteliği bozan işlemler diskalifiye sebebidir. Kolaj, birden fazla fotoğrafın birleştirilmesiyle oluşturulan görseller ve yapay zekâ ile üretilmiş veya kısmen yapay zekâ müdahalesi içeren görseller kabul edilmez.

Madde 10: Drone veya benzeri insansız hava araçları ile çekilen fotoğraflar kabul edilir. Bu araçların kullanımına ilişkin tüm izin ve yasal sorumluluk katılımcıya aittir.

Madde 11: Panoramik fotoğraflar, yalnızca aynı zaman diliminde çekilmiş ve gerçek sahnenin bütünlüğünü bozmayan karelerden oluşturulmuş olması şartıyla kabul edilir.



Madde 12: Katılımcılar, fotoğraflarda yer alan kişi veya özel mülkiyetlere ilişkin gerekli izinleri aldıklarını kabul eder. Üçüncü kişilerin haklarını ihlal eden içeriklerden doğacak hukuki sorumluluk katılımcıya aittir.

Madde 13: Katılımcı, yarışmaya gönderdiği tüm eserlerin kendisine ait olduğunu ve özgün olduğunu beyan eder. Başkasına ait eserleri kısmen veya tamamen kullanan katılımcılar diskalifiye edilir.

Madde 14: TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası, gerekli gördüğü durumlarda eserlerin orijinal dosyalarını (RAW/EXIF bilgileri dahil) talep edebilir. Bu verileri sunamayan katılımcıların eserleri değerlendirme dışı bırakılabilir.

Madde 15: TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası, gerekli gördüğü durumlarda yarışmanın tamamını veya bir bölümünü iptal etme, erteleme veya şartname üzerinde değişiklik yapma hakkını saklı tutar.

4. TEKNİK ÖZELLİKLER VE ESERLERİN İSİMLENDİRİLMESİ

Madde 16: Yarışmaya gönderilecek fotoğraflar sayısal (dijital) formatta ve JPEG (.jpg) dosya türünde olmalıdır.

Madde 17: Fotoğrafların uzun kenarı en az 4000 piksel olacak şekilde hazırlanmalıdır. Görüntü kalitesini düşürecek aşırı sıkıştırma uygulanmamalıdır.

Madde 18: Fotoğraflar paspartusuz ve kenar boşluksuz olmalıdır. Eserler üzerinde katılımcının kimliğini belirtebilecek isim, imza, logo, amblem, tarih, filigran (watermark) veya benzeri herhangi bir işaret bulunmamalıdır.

Madde 19: Fotoğraflar renkli veya siyah-beyaz olarak gönderilebilir. Fotoğraflarda ışık, kontrast, renk dengesi, keskinlik ve kırpmaya gibi temel fotografik düzenlemeler yapılabilir. Ancak fotoğrafın belgesel niteliğini değiştirecek ekleme, çıkarma, montaj veya benzeri müdahaleler kabul edilmez.

Madde 20: Fotoğrafların EXIF bilgilerinin korunması esastır. TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası gerekli gördüğü durumlarda fotoğrafların orijinal dosyalarını (RAW, JPEG vb.) talep edebilir. EXIF bilgilerinde fotoğraf makinesi bilgileri bulunmayan veya fotoğrafın çekim yeri ve çekim tarihi bilgilerinin doğrulanamadığı hallerde eserler değerlendirme dışı bırakılabilir.

Madde 21: Başvuru sırasında her eser için fotoğraf adı, çekildiği yer, çekildiği tarih bilgileri eksiksiz olarak beyan edilmelidir. Katılımcı tarafından verilen bilgiler esas alınır. Yanlış veya yanıltıcı beyanlar kural ihlali olarak değerlendirilir.

Madde 22: Yarışmaya gönderilecek her eser **AdSoyad_EserBasligi_CekimYeri_Yil.jpg (Örn: BurcuGorbil_BazaltSutunlari_Nallihan_2026.jpg)** formatta isimlendirilmelidir. Eser başlığı, fotoğrafın içeriğini ve temasını yansıtacak nitelikte olmalıdır. "IMG001", "DSC1234" gibi açıklayıcı olmayan dosya isimleri kabul edilmez.

Madde 23: Birden fazla eser ile katılan yarışmacılar, her fotoğrafı ayrı dosya olarak ve belirtilen isimlendirme formatına uygun şekilde yüklemekle yükümlüdür.

Madde 24: Eserlerin sisteme yüklenmesinden kaynaklanabilecek teknik sorunlardan TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası sorumlu değildir. Katılımcıların başvurularını son güne bırakmamaları tavsiye edilir.



Madde 25: TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası gerekli gördüğü durumlarda eser adlarında veya teknik bilgilerde açıklama ve düzeltme talep edebilir.

5. BAŞVURU ŞEKLİ VE ESERLERİN TESLİMİ

Madde 26: Yarışma başvuruları fotografyarismasi@jmo.org.tr adresi üzerinden gerçekleştirilecektir.

Madde 27: Başvurular, yarışma takviminde belirtilen son başvuru tarihi ve saatine kadar tamamlanmalıdır. Bu tarihten sonra sisteme yüklenen eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.

Madde 28: Katılımcılar, başvuru sırasında sistemde yer alan başvuru formunu eksiksiz doldurmakla yükümlüdür. Formda yer alan bilgi ve beyanların doğruluğundan katılımcı sorumludur. Başvuru işlemi, gerekli tüm bilgi ve belgelerin sisteme eksiksiz yüklenmesi ve başvurunun sistem tarafından başarıyla kaydedilmesi ile tamamlanmış sayılır.

Madde 29: Başvuru sırasında eksik bilgi veya belge tespit edilmesi halinde Düzenleme Kurulu, gerekli gördüğü durumlarda katılımcıdan ek bilgi ve belge talep edebilir. Talep edilen bilgi ve belgelerin belirtilen süre içerisinde iletilmemesi halinde başvuru değerlendirme dışı bırakılabilir.

Madde 30: Katılımcılar, yarışmaya gönderdikleri eserlerin şartname hükümlerine uygun olduğunu kabul, beyan ve taahhüt ederler.

Madde 31: Başvurunun tamamlanması, katılımcının yarışma şartnamesinde yer alan tüm hükümleri kabul ettiği anlamına gelir.

6. DEĞERLENDİRME ESASLARI VE SEÇİCİ KURUL

Madde 32: Yarışmaya katılan eserler, Düzenleme Kurulu tarafından ön incelemeye tabi tutulur. Şartname hükümlerine uygun olmadığı tespit edilen eserler değerlendirmeye alınmaz.

Madde 33: Ön değerlendirmeyi geçen eserler, Düzenleme Kurulu'nun belirlediği Seçici Kurul tarafından değerlendirilir.

Madde 34: Seçici Kurul; yerbilimleri, fotoğraf sanatı, görsel iletişim ve ilgili disiplinlerde uzman kişi ve/veya kurum temsilcilerinden oluşur. Seçici Kurul üyeleri organizasyon tarafından belirlenir ve yarışma sonuçları ilan edilmeden önce kamuoyuna duyurulur.

Madde 35: Seçici Kurul değerlendirmelerinde Yarışma teması ile uyumluluk, Jeolojik ve doğal unsurların doğru ve etkili şekilde yansıtılması, fotoğrafın özgünlüğü, teknik yeterlilik, kompozisyon ve estetik değer, anlatım gücü ve görsel etki ölçütleri dikkate alır

Madde 36: Seçici Kurul, ödüle veya sergilemeye değer eser bulunmaması halinde ilgili ödül veya sergileme kategorisini boş bırakma hakkına sahiptir.

Madde 37: Seçici Kurul kararları kesindir. Katılımcılar değerlendirme sonuçlarına ilişkin itirazda bulunamazlar.

Madde 38: Değerlendirme sonucunda ödül almaya veya sergilenmeye hak kazanan eserler TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası tarafından ilan edilir.

Madde 39: Düzenleme Kurulu veya Seçici Kurul, gerekli gördüğü durumlarda ödül alan ya da sergilemeye değer bulunan eserlerin orijinal dosyalarını (RAW, TIFF, yüksek çözünürlüklü JPEG

vb.) talep edebilir. Talep edilen dosyaların ibraz edilememesi halinde ilgili eser değerlendirme dışı bırakılabilir veya verilen ödül geri alınabilir.

Madde 40: Değerlendirme sürecinde aşağıdaki puanlama esas alınır:

Kriter	Puan
Jeolojik / bilimsel içerik	30
Tema ile uyumluluk	25
Özgünlük	20
Kompozisyon ve estetik değer	15
Teknik yeterlilik	10
Toplam	100

7. ÖDÜLLER VE SERGİLEME

Madde 41: Yarışmada birinci, ikinci ve üçüncü olan katılımcılara başarı plaketi takdim edilecek; ayrıca Kurultay Haftası kapsamında düzenlenen Jeoloji Gecesi'ne çift kişilik davetiye ile dereceye giren fotoğrafların yer aldığı 2027 yılı takvimi, TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası 2027 ajandası, Oda logolu kalem, buff ve çanta armağan edilecektir.

Madde 42: Bir katılımcı, ödül grubunda yalnızca bir ödül alabilir. Ancak aynı katılımcının ödül alan eseri dışında kalan diğer eserleri sergilemeye değer bulunabilir.

Madde 43: Ödül alan ve sergilenmeye hak kazanan eserler organizasyon tarafından ilan edilen tarihte TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası web sitesinde duyurulur.

Madde 44: Seçici Kurul tarafından ödüle layık görülen ve sergilenmeye değer bulunan eserler, 79. Türkiye Jeoloji Kurultayı kapsamında düzenlenecek sergide ziyaretçilerin beğenisine sunulacaktır.

Madde 45: Yarışmanın ödül töreni, 79. Türkiye Jeoloji Kurultayı programı kapsamında gerçekleştirilecektir. Ödül törenine ilişkin tarih, saat ve yer bilgileri organizasyon tarafından ayrıca duyurulacaktır.

Madde 46: Organizasyon, sergilenmeye değer bulunan eserleri ayrıca basılı veya dijital sergi, katalog, albüm ve tanıtım faaliyetlerinde kullanabilir.

8. TELİF HAKLARI VE KULLANIM İZİNLERİ

Madde 47: Yarışmaya katılan eserlerin telif hakkı eser sahibine aittir.

Madde 48: Katılımcılar, yarışmaya gönderdikleri eserlerin kendilerine ait olduğunu; eserler üzerinde üçüncü şahısların telif, kullanım veya benzeri haklarının bulunmadığını kabul, beyan ve taahhüt ederler.

Madde 49: Ödül alan ve sergilenmeye hak kazanan eser sahipleri; eserlerinin, eser sahibinin adı belirtilmek suretiyle, TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası tarafından kurumsal faaliyetler kapsamında ticari olmayan kullanımlara izin vermiş sayılır.

Madde 50: TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası, ödül alan ve sergilenmeye hak kazanan eserleri Sergi ve gösterimler, Basılı veya dijital kataloglar, Kurultay yayınları, Tanıtım materyalleri, Kurumsal internet siteleri, Sosyal medya hesapları, Eğitim, bilimsel ve kültürel faaliyetler gibi amaçlarla kullanabilir.



Madde 51: Ödül alan ve sergilenmeye hak kazanan eserler, 79. Türkiye Jeoloji Kurultayı kapsamında hazırlanabilecek basılı veya dijital sergi kataloglarında, albümlerde ve tanıtım yayınlarında kullanılabilir.

Madde 52: Eserlerin kullanımı sırasında fotoğraf sahibinin adı belirtilir. Teknik veya tasarımsal zorunluluklar nedeniyle isim bilgisinin yer alamadığı durumlar bu hükmün istisnasıdır.

Madde 53: Yarışmaya katılım, işbu şartnamede belirtilen telif ve kullanım koşullarının kabul edildiği anlamına gelir.

Madde 54: TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası, eserleri üçüncü kişilere ticari amaçla devredemez, satamaz veya kullandıramaz. Bu tür kullanımlar için eser sahibinden ayrıca izin alınması gerekir.

9. YARIŞMA TAKVİMİ

Madde 55: Yarışmaya ilişkin takvim aşağıda belirtilmiştir:

Aşama	Tarih
Yarışmanın İlanı	28/07/2026
Başvuruların Başlaması	28/07/2026
Son Başvuru Tarihi	21/09/2026
Seçici Kurul Değerlendirmesi	02/10/2026
Sonuçların İlanı	16/10/2026
Ödül Töreni ve Sergi Açılışı	79. Türkiye Jeoloji Kurultayı kapsamında
Sergi Süresi	Organizasyon tarafından duyurulacaktır.

Madde 56: Düzenleme Kurulu gerekli gördüğü durumlarda yarışma takviminde değişiklik yapabilir. Takvim değişiklikleri yarışmanın resmi duyuru kanalları üzerinden ilan edilir.

Madde 57: Başvuruların son başvuru tarihinden sonra yapılması mümkün değildir. Sistem kaynaklı veya kişisel nedenlerden kaynaklanan gecikmelerden organizasyon sorumlu tutulamaz.

10. DİĞER HÜKÜMLER

Madde 58: Yarışmaya katılanlar, bu şartnamede yer alan tüm hükümleri okumuş ve kabul etmiş sayılır.

Madde 59: Şartnamede hüküm bulunmayan hallerde TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası kararları geçerlidir.

Madde 60: TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası, gerekli gördüğü durumlarda yarışmanın yürütülmesine ilişkin açıklama yapma, yorumlama ve düzenleme yetkisine sahiptir. Mücbir sebepler veya gerekli gördüğü diğer durumlarda yarışmayı erteleme, kısmen değiştirme veya iptal etme hakkını saklı tutar.

Madde 61: Katılımcılar tarafından verilen bilgi ve belgelerin gerçeğe aykırı olduğunun tespit edilmesi halinde, ilgili katılımcının başvurusu iptal edilir. Ödül veya sergileme hakkı kazanılmış ise geri alınır.

Madde 62: Şartname hükümlerine aykırı davranıldığı sonradan tespit edilen katılımcıların ödül, unvan ve diğer kazanımları iptal edilir.

Madde 63: Bu şartname, Organizasyon Komitesi tarafından onaylandığı tarihte yürürlüğe girer.



11. DÜZENLEYİCİ KURUM YARIŞMA SORUMLUSU

ADI SOYADI: Burcu GÖRBİL / İlhan ULUSOY
İRTİBAT TEL: 0545 898 96 89 / +90 850 4950006
E-POSTA ADRESİ: fotografyarismasi@jmo.org.tr