

ULUSLARARASI TAŞ ve MOZAIK GÜNLERİ

26-29 Mart 2014
İzmir Fuarı - 1.No'lu HOL, A Blok, 3.Kat

PROGRAM



**TMMOB
JEOLOJİ MÜHENDİSLERİ ODASI
İZMİR ŞUBESİ**



kattelerıyla



Gazanfer Beynam

DÜZENLEYEN

TMMOB

Jeoloji Mühendisleri Odası

İzmir Şubesi

YÜRÜTME KURULU

Alim MURATHAN

Ayşegül ÖZBEK GÜVENİR

Süeda DEMİRAY

Zahide KÖKLÜ

Mahmut DEMİRHAN

Fikret GÖKTAŞ

Ali ÇAKMAKOĞLU

Türkiye eşsiz bir jeolojiye sahip taşlar ülkesidir.

Uluslararası Taş ve Mozaik Günleri ;

-Taş'ın kültür ve bilgi zenginliğine ait farkındalığı geliştirmek,

-Taş ve insan arasındaki bağı en verimli düzeyde ele almak amacıyla,

Jeoloji Mühendisleri Odası İzmir Şubesi tarafından, Taş Platformu ve İZFAŞ'ın katkılarıyla düzenlenmiştir.

Uluslararası Taş ve Mozaik Günleri'nin ilk teması olarak "mozaik" seçilmiştir. Çünkü mozaik, bağımsız parçaları bir araya getiren, taşla insan arasındaki öyküyü tarihsel süreç içinde kesintisiz biçimde yansıtan bir sanattır.

Program içeriğinden görüleceği üzere etkinlik süresince taşı kendi disiplinleri çerçevesinde araştıran ve kullananlar için değerli bir etkileşim zemini hazırlanmış, etkinlik sergi ve atölye çalışmaları ile renklendirilip, kültür ve sanatla zenginleştirilmiştir.

Turkey is a country of stones that has a unique geology.

International Stone and Mosaic Days

organized by the Geological Engineers Chamber of İzmir with the support of Stone Platforme and İzfaz (International Fair Association of İzmir) with the scope of these targets hereinbelow;

-Improving the awareness of culture and the knowledge of stone

-Examine the realation between stone and human in a most efective way.

Mosaic is choosen as a first subject of the International Stone and Mosaic Days. Because mosaic, is a medium which brings diffrent and independent pieces together and reflects the historical story of human and stone without any interruption.

The program of the Stone and Mosaic Days hopefully will be an effective gathering for the ones whom are researching and using the stone in their perspectives. The program is enriched through the exhibition and the workshops with culture and art.

ULUSLARARASI TAŞ ve MOZAIK GÜNLERİ

INTERNATIONAL STONE AND MOSAIC DAYS

BİRİNCİ GÜN

First Day

13⁰⁰-13³⁰ Kayıt Kabul/Registration

13³⁰-13⁴⁵ AÇILIŞ /OPENING

13⁴⁵-14¹⁵ Taş Üstüne Taş Koymak
Stone on Stone

Ayşegül ÖZBEK GÜVENİR

Mozaikçi -Taş Platformu Sözcüsü, İzmir, TÜRKİYE
Mosaicist - Spokesman of Stone Platforme, Izmir, TURKEY

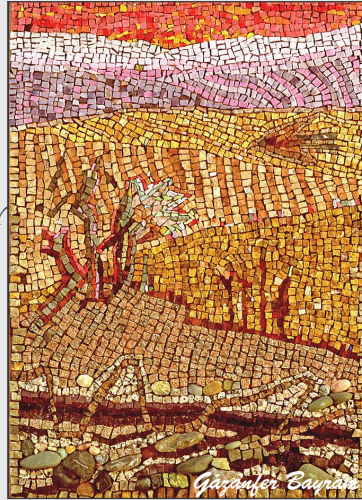


14¹⁵-14⁴⁵ Taş ve Jeoloji

Stone and Geology

Prof.Dr. Sacit ÖZER

Dokuz Eylül Üniversitesi
Jeoloji Mühendisliği Bölümü -İzmir, TÜRKİYE
Dokuz Eylül University
Geological Engineering Department - Izmir, TURKEY



14⁴⁵-15⁰⁰



15⁰⁰-15³⁰ Modern Mozaik Sanatı

Modern Mosaic Art

Gazanfer BAYRAM

Mozaikçi - Üsküp, MAKEDONYA
Mosaicist - Scopje, MACEDONIA



15³⁰-16⁰⁰ Mozaik, Doğal Taşlar ve Mineraloji

Mosaic, Natural Stones and Mineralogie

Doç.Dr. Aydın ARAS

100.Yıl Üniversitesi
Jeoloji Mühendisliği Bölümü - Van, TÜRKİYE
100.Yıl University
Geological Engineering Department - Van, TURKEY

ULUSLARARASI TAŞ ve MOZAIK GÜNLERİ

INTERNATIONAL STONE AND MOSAIC DAYS

İKİNCİ GÜN

Second Day

13³⁰-14⁰⁰ Türkiye'nin Süs Taşları

Turkey's Gem Stones

Doç.Dr. Murat HATİPOĞLU

Dokuz Eylül Üniversitesi
Gemoloji ve Kuyumculuk Programı-İzmir, TÜRKİYE
Dokuz Eylül University
Gemology and Jewellery Programme-Izmir, TURKEY



14⁰⁰-14³⁰ Totem'den Amazonlara Urfa'da Taş

Stone, from Totem to Amazon in Urfa

Prof.Dr. Mehmet ÖNAL

Harran Üniversitesi
Arkeoloji Bölümü - Şanlıurfa, TÜRKİYE
Harran University
Archeology Department -Şanlıurfa, TURKEY



14³⁰-14⁴⁵



14⁴⁵-15¹⁵ Kent Mobilyaları Tasarımında Doğal Malzeme

Kullanım Biçimleri

Natural Material Use in Street Furnitures

Doç.Dr. İpek SÖNMEZ

Dokuz Eylül Üniversitesi
Şehir ve Bölge Planlama Bölümü-İzmir, TÜRKİYE
Dokuz Eylül University
Department of City and Regional Planning-Izmir, TURKEY



15¹⁵-15⁴⁵ Güncel Mimaride Doğal Taş Kullanımı

Recent Use of Naturel Stone in Architecture

Doç.Dr. Hümevra AKKURT

Dokuz Eylül Üniversitesi
Mimarlık Bölümü- İzmir, TÜRKİYE
Dokuz Eylül University
Architecture Department - Izmir, TURKEY



16⁰⁰-19⁰⁰

ATÖLYE ÇALIŞMALARI

WORKSHOPS

Antik Mozaik Tekniği
Ancient Mosaic Technique

İnci AYKAÇ

Mozaikçi
Gaziantep, TÜRKİYE
Mosaicist
Gaziantep, TURKEY

16⁰⁰-19⁰⁰

ATÖLYE ÇALIŞMALARI

WORKSHOPS

Antik Mozaik Tekniği
Ancient Mosaic Technique

İnci AYKAÇ

Mozaikçi
Gaziantep, TÜRKİYE
Mosaicist
Gaziantep, TURKEY

Modern Mozaik Sanatı
Modern Mosaic Art

Gazanfer BAYRAM ve Giorgi TOMOVSKI

Mozaikçi
Üsküp, MAKEDONYA
Mosaicist
Scopje, MACEDONIA

ULUSLARARASI TAŞ ve MOZAIK GÜNLERİ

INTERNATIONAL STONE AND MOSAIC DAYS


ÜÇÜNCÜ GÜN Third Day

13³⁰-14⁰⁰ Mozaik ve Doğal Taşların Estetik ve Tasarımında Mikrodokusal Özellikler
The Micro Textural Properties of the Mosaic and Natural Stones to Its Desing and Esthetical
Prof.Dr. Sefer ÖRÇEN
100.Yıl Üniversitesi
Jeoloji Mühendisliği Bölümü - Van, TÜRKİYE
*100.Yıl University
Geological Engineering Department - Van, TURKEY*



14⁰⁰-14³⁰ AIEMA - TÜRKİYE ve Projeleri
AIEMA - TURKEY and Its Projects
Prof.Dr. Mustafa ŞAHİN, Derya ŞAHİN, Hazal ÇITAKOĞLU ve Nur Deniz ÜNSAL
Uludağ Üniversitesi
Arkeoloji Bölümü -Bursa, TÜRKİYE
*Uludağ University
Archeology Department - Bursa, TURKEY*



14³⁰-14⁴⁵ 

14⁴⁵-15¹⁵ Peyzaj Mimarisinde Kaya, Taş ve Mozaik Kullanımı
Using of Rock, Stone and Mosaic in Landscape Architecture
Nilüfer TEMEL
Peyzaj Yüksek Mimarı
LOTUS Peyzaj Planlama Ltd.Şti. İstanbul, TÜRKİYE
*Landscape M.sc Architecture
LOTUS Peyzaj Planlama Ltd.Şti. Istanbul, TURKEY*



15¹⁵-15⁴⁵ Roma'da Mozaikçi Olmak
Being a Mosaicist in Rome
Fabio BORDI ve Emanuela EZZOLINO
Mozaikçi - Roma, İTALYA
Mosaicist - Rome, ITALIA

16⁰⁰-19⁰⁰

ATÖLYE ÇALIŞMALARI WORKSHOPS

Antik Mozaik Tekniği
Ancient Mosaic Technique
İnci AYKAÇ
Mozaikçi
Gaziantep, TÜRKİYE
*Mosaicist
Gaziantep, TURKEY*

Modern Mozaik Sanatı
Modern Mosaic Art
Gazanfer BAYRAM ve Giorgi TOMOVSKI
Mozaikçi
Üsküp, MAKEDONYA
*Mosaicist
Scopje, MACEDONIA*

Günümüz Roma Mozaik Teknikleri
Mosaic Techniques in Rome of Today
Fabio BORDI ve Emanuela EZZOLINO
Mozaikçi
Roma, İTALYA
*Mosaicists
Rome, ITALY*

ULUSLARARASI TAŞ ve MOZAIK GÜNLERİ

INTERNATIONAL STONE AND MOSAIC DAYS

DÖRDÜNCÜ GÜN Fourth Day

10⁰⁰-13⁰⁰

TAŞ PLATFORMU TOPLANTISI

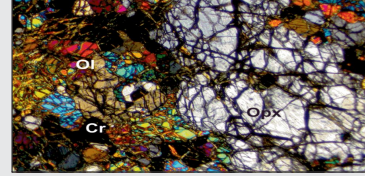
Taş Platformu, taşa ilişkin farklı disiplinler ve yönelimler arası iletişim, etkileşim ve bilgi akışını sağlamak, Taş'ın kültür ve bilgi zenginliğini ifade eden varlığına ait farkındalık yaratmak amacıyla oluşturulmuştur.

Bu toplantı, "taş"ın bir ortak değer olduğunun farkındalığı ile eğitimlerini, işlerini, mesleklerini ve sanatlarını "taş" üzerinden yürütmekte olan jeoloji mühendisleri, sanatçılar, arkeologlar, tasarımcılar, mimarlar, mühendisler, şehir plancıları ve akademisyenlerle "Taş Platformu"nun ilke, işleyiş ve amaçlarını belirlemek, geleceğe yönelik etkinliklerini planlamak amacıyla düzenlenmektedir. Taşı uğraş edinen birey, kurum, sivil toplum örgütü, herkese açıktır.

STONE PLATFORME MEETING

The aims of the Stone Platforme are to supply the flow of knowledge from different ecols and orientations, through the communication and to raise the awareness of knowledge and the culture relating with stone.

Stone Platforme is constructed by geology engineers, artists, archeologists, designers, architects, city planners and academician whom are conducting their works, trainees and jobs with stone. It is open to anyone deals and works with stone, academicians, non profit organizations, individuals and firms.



11⁰⁰-14⁰⁰

ATÖLYE ÇALIŞMALARI WORKSHOPS

Antik Mozaik Tekniği
Ancient Mosaic Technique
İnci AYKAÇ
Mozaikçi
Gaziantep, TÜRKİYE
*Mosaicist
Gaziantep, TURKEY*

Günümüz Roma Mozaik Teknikleri
Mosaic Techniques in Rome of Today
Fabio BORDI ve Emanuela EZZOLINO
Mozaikçi
Roma, İTALYA
*Mosaicists
Rome, ITALY*

TAŞ ve MOZAİK SERGİSİ

26-29 Mart

1 No'lu HÖL, A Blok, 3.Kat, Küçük Salon

Stone and Mosaic Exhibition

26-29 March

1 No. HOLE, Building A, 3rd. Floor, Small Saloon

INTERNATIONAL STONE and MOSAIC DAYS

26-29 March 2014
Izmir Fair - 1.No.HOLE, Building A, Floor 3

PROGRAMME



UCTEA
CHAMBER OF GEOLOGICAL ENGINEERS
OF TURKEY IZMIR BRANCH

contribution of
izFAS
IZMIR FAIR - IZMIR FAIR

Gazanfer Bayram

